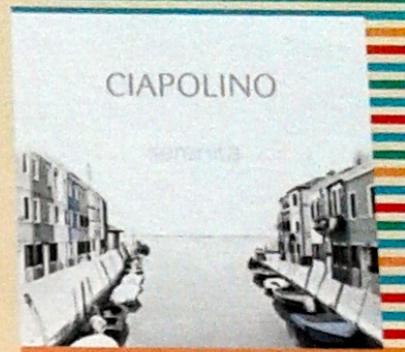


JAZZ

**ARNAUD
CIAPOLINO**
Serenita

Paker Production



Voici un très bel album de compositions instrumentales (mais pas uniquement) aux confins de la musique celtique et du jazz. Si les inspirations sont pleines de sérénité (le son de la flûte y est pour beaucoup), le musicien s'aventure volontiers sur des airs plus entraînants. D'ailleurs, pas moins de dix musiciens l'accompagnent (dont trois guitaristes), ce qui autorise une très riche ornementation pour des compositions soignées. Les flûtes (traversières, alto, basse & piccolo) y tiennent un rôle sin-

gulier, chacun des instruments est mis en valeur sans altérer pour autant l'homogénéité de l'ensemble. Et c'est dans cette proposition tout à la fois classique et inventive, que ces « sensations musicales », chères à Arnaud Ciapolino, nous apportent du bien-être.